

11<sup>E</sup> CONCOURS DE BD

# BULLES AU CARRÉ

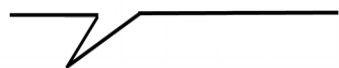


# Règlement

Contact :  
Concours BD Images des mathématiques

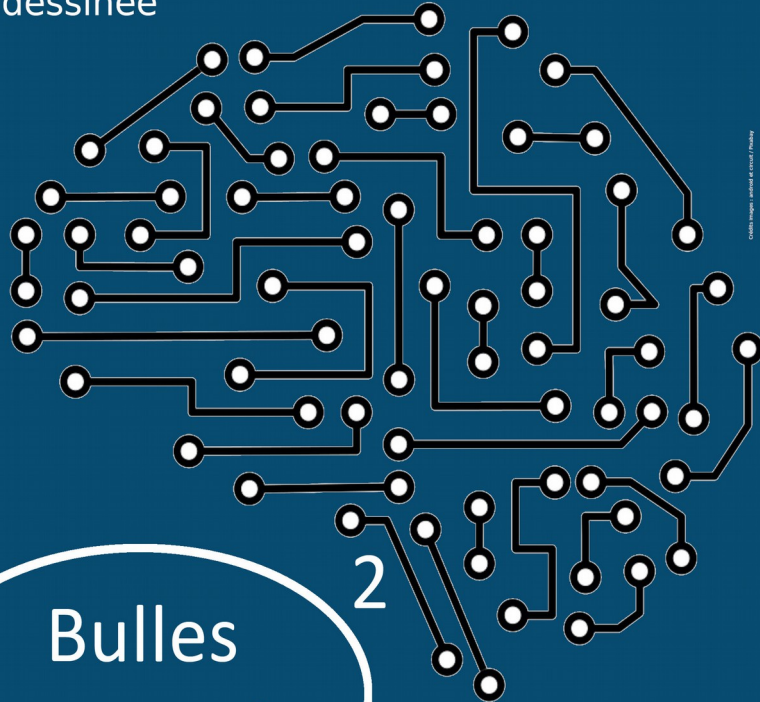
[concours@images.math.cnrs.fr](mailto:concours@images.math.cnrs.fr)

## Sommaire



|                                              |           |
|----------------------------------------------|-----------|
| <b>Organisateur et partenaires.....</b>      | <b>P3</b> |
| <b>Modalités pratiques du concours .....</b> | <b>P4</b> |
| <b>Sélection des oeuvres .....</b>           | <b>P7</b> |

11e concours  
de bande dessinée

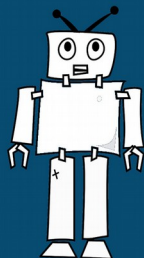


Crédit Images : Université de Clermont / P. Borge

Bulles  
au carré

I.A.

Intelligence artificielle



A vos crayons !

Faites nous parvenir  
vos planches avant le  
1er mars 2022

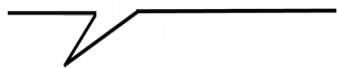


Renseignements : <https://images.maths.cnrs.fr>  
Prix du jury, prix des internautes, prix jeunes

IMAGES DES  
MATHÉMATIQUES



# Organisateur et partenaires



## **Article 1 - Organisateur**

Le concours est organisé par **Images des Mathématiques**.

### **Images des Mathématiques**

la recherche mathématique en mots et en images

<https://images.math.cnrs.fr/>

"Images des Mathématiques" est une revue en ligne, soutenue par le CNRS, visant à présenter au grand public la recherche mathématique et le métier de mathématicien.ne. Tous les articles sont écrits par des chercheur.euse.s en mathématiques à destination d'un public curieux et non spécialiste. Ils essayent de montrer les différents aspects de la recherche contemporaine : mathématiques, bien sûr, mais aussi historiques, culturels, sociologiques.

## **Règlement**

Concours BD « *Bulles au carré* » 2022

# Modalités pratiques du concours

## Article 3 - Sujet

Chaque participant.e créera une planche de BD sur le thème :

## "Intelligence Artificielle"

Des jeux à l'industrie, en passant par la médecine, internet ou les traductions automatiques, l'Intelligence artificielle (IA) se retrouve partout !

A vous d'en explorer une facette et de créer une planche de BD.

La BD peut avoir une dimension historique, aborder les concepts, les domaines d'applications, les limites ou les enjeux éthiques liées à l'IA ; la seule contrainte étant qu'un lien réel avec une notion, un contexte mathématique ou informatique apparaisse clairement dans la planche soumise.

### Quelques références d'articles, livres ou films sur ce thème :

- <https://images.math.cnrs.fr/Intelligence-artificielle-par-apprentissage-automatique>
- <https://images.math.cnrs.fr/Une-machine-en-boites-d-allumettes-qui-apprend-a-jouer-au-Morpion>
- <https://interstices.info/domaine/intelligence-artificielle/>
- Entrez dans le monde de l'IA, exposition à la MMI à Lyon
- Intelligence artificielle. Tangente Hors-série n°68. 2019, Edition Pole.
- Intelligences artificielles – miroirs de nos vies. FibreTigre, Héloïse Chochois et Arnold Zephir. 2019, Edition Delcourt.
- Ballade pour une bébé robot, Cédric Villani, Edmond Baudouin, éditions Gallimard
- Film de science-fiction : Steven Spielberg : *Minority Report* 2002

\*\*\* continuer la liste en piochant peut-être dans les propositions envoyées par Thomas ? \*\*\*

## Article 4 - Calendrier du concours

- Date limite de remise des planches : **1<sup>er</sup> mars 2022.**
- Vote des internautes sur le site Images des Mathématiques et sur les réseaux sociaux via les comptes officiels d'IdM : mars 2022.
- Sélection du jury : mars 2022.
- Annonce des BD primées sur Images des Mathématiques courant avril ou mai 2021
- Remise des prix (en fonction de la situation sanitaire?) : juin 2022

## Règlement

Concours BD « Bulles au carré » 2022

## Article 5 - Format

Chaque participant.e doit envoyer une bande dessinée d'expression française (ou muette), sur le thème du concours, tenant sur 1 planche A4 maximum.

Le format du support papier est obligatoirement un format A4 (21 x 29,7 cm) à la française (vertical : portrait).

Les planches dans un autre format ou à l'horizontale seront disqualifiées.

Toutes les techniques picturales sont acceptées, tous les genres littéraires sont les bienvenus. Les plagiatés seront disqualifiés d'office.

## Article 6 - Soumission des oeuvres

Les planches doivent être soumises simultanément des deux façons suivantes :

1) **expédiées par voie postale**, non pliées et suffisamment protégées de manière à ce qu'elles ne souffrent pas du transport, à l'adresse suivante :

Concours BD Images des Mathématiques  
Laboratoire de Mathématiques de Versailles  
45 avenue des Etats-Unis  
78035 Versailles Cedex

La date limite d'envoi est fixée au **1<sup>er</sup> mars 2022**, le cachet de La Poste faisant foi.

Les coordonnées des participant.e.s (nom, prénom, adresse, n° de téléphone) ainsi que leurs âges, doivent être écrits lisiblement au dos de la planche, sans nuire à l'intégrité du travail proposé. Pour les mineur.e.s, une autorisation des parents doit être jointe à la candidature. (Cf Article 11 : "Autorisation de diffusion")

ET

2) **scannées en 300 dpi**, enregistrées dans un fichier au format JPG portant obligatoirement un nom de la forme "nom-prenom.jpg" (n'utilisez pas de caractères accentués). Ce fichier devra être envoyé par mail, éventuellement via un système de partage de fichiers, à [concours@images.math.cnrs.fr](mailto:concours@images.math.cnrs.fr). La date limite de réception du mail est fixée au 1<sup>er</sup> mars 2022 à minuit.

**Les deux formats sont obligatoires pour pouvoir participer au concours. La participation au concours ne sera validée que si les deux envois sont effectués dans les temps impartis.**

Les travaux restent la propriété des organisateur.ice.s et ne seront pas retournés.

## **Article 7 : Participants**

Le concours est ouvert à tout.e dessinat.eur.rice non professionnel.le, sans considération de sexe, nationalité ou condition sociale, n'ayant jamais publié ni signé de contrat concernant la publication papier d'une bande dessinée à la date limite de remise des planches, et n'ayant jamais contribué à une revue publiée de bande dessinée.

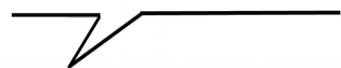
Les participant.e.s individuel.le.s, en duo (scénariste/dessinat.eur.rice) ou en petits groupes doivent être âgé.e.s de 14 ans révolus à la date limite de remise des planches.

Pour les mineur.e.s, une autorisation parentale est requise (Cf Article 11 "Autorisations de diffusion")

Une participation de classe est possible dès le primaire. La contribution sera d'une planche collective pour toute la classe, et officiellement portée par l'enseignant.e.

Une seule planche par participation sera acceptée.

# Selection des oeuvres



## **Article 8 - Sélection des œuvres - Critères de jugement**

Les BD répondant aux critères de participation sont mises en ligne sur le site d'Images des maths. Deux systèmes de sélection co-existent :

- 1) Un système de vote permet aux internautes de choisir leurs BD préférées durant l'hiver 2021 (dates précisées ultérieurement). Un vote sur les réseaux sociaux, via les comptes d'Images des maths, contribuera conjointement à déterminer le prix des internautes.
- 2) Dans le même temps, le jury, composé notamment de mathématicien.ne.s et de professionnel.le.s de la BD, se réunira pour décerner les prix du jury.

Les principaux critères de jugement portent sur le respect du règlement, le thème, la maîtrise technique, l'adéquation de l'histoire choisie avec le support et l'originalité de la planche.

## **Article 9 - Prix**

Plusieurs catégories de prix seront décernés : Prix du jury, Prix jeunes et/ou classes, Prix des internautes.

Les modalités de la remise des prix seront précisées ultérieurement.

## **Article 10 : Propriété des œuvres**

Les BD proposées au concours sont publiées sur le site d'Images des mathématiques sous la licence Creative Commons CC BY-NC-ND "Attribution - Pas d'Utilisation Commerciale - Pas de Modification.

En ce sens, Images des mathématiques peut publier, exposer et utiliser sur tout type de support, à des fins promotionnelles non commerciales, tous les travaux, primés ou non, soumis au concours. L'utilisation par d'autres institutions ou associations mathématiques est autorisée, sans que le ou les auteur.e.s et leur famille et ayants droit puissent demander une contrepartie financière ou de quelque nature que ce soit. Dans toute utilisation les auteur.e.s des œuvres seront cité.e.s.

## **Article 11 : Autorisations de diffusion**

- Pour les participant.e.s adultes :

La participation au concours implique le plein accord pour la diffusion de la BD avec le nom des auteur.e.s, sur le site d'Images des Mathématiques, ainsi que sur les réseaux sociaux via les comptes d'Images des mathématiques (Facebook : <https://www.facebook.com/ImagesDesMaths/>

## **Règlement**

Concours BD « *Bulles au carré* » 2022

et Twitter : <https://twitter.com/imagesdesmaths>)

- Pour les mineur.e.s, une autorisation parentale de la forme suivante doit être jointe à la participation :

"Je soussigné(e) ... autorise mon enfant ..... à participer au 10e concours "Bulles au carré".

Par la présente, j'autorise Images des Mathématiques à publier la BD sur le site d'Images des Mathématiques, ainsi que sur les réseaux sociaux via les comptes d'Images des mathématiques, avec le nom de mon enfant. Oui/Non" (en cas de refus, la BD sera publiée sans le nom).

### **Article 12 : Annulation du concours**

Images des mathématiques se réserve le droit d'annuler, suspendre, modifier ou reporter le concours si les circonstances le nécessitent, sans que sa responsabilité puisse se trouver engagée de ce fait. Les organisateur.ice.s du concours déclinent toute responsabilité en cas de perte ou détérioration des travaux.

### **Article 13 : Points réglementaires**

La participation au concours implique le plein accord des participant.e.s (et de leurs parents pour les mineur.e.s) sur l'acceptation du règlement sans possibilité de réclamation. Par ailleurs, ils devront obtenir l'accord écrit des personnages nommés dans leur scénario lorsque celui-ci met en cause le droit des personnes sur leur image.

Pour toute question sur le concours :

rendez-vous sur le site :

ou adressez vos courriels à : [concours@images.math.cnrs.fr](mailto:concours@images.math.cnrs.fr)